



© VG Bild-Kunst, Bonn
Foto: Thomas Kumlehn

Kloster Chorin
Hubert Globisch, 1970

Nachlass: Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 238

Werkverzeichnis-Nr.: 052

Objekttyp: Gemälde

Technik / Material Hartfaser, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Hartfaser

(Freitext):

Maße (HxBxT): 50 x 65 cm

Bezeichnung, durch verso o.r.: 70/1
Künstler/in:

Aktueller Standort: PKV, Nachlass Hubert Globisch

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Potsdamer Kunstverein e.V.

Zugangsjahr: 2006

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm

Bemerkungen zur War 2019 vertraglich vorgesehen als Dauerleihgabe für das
Provenienz: Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte.
Vertragslaufzeit 2025 ohne Übernahme abgelaufen.

Ausstellungen: Hubert Globisch, 1974 (Kulturhaus „Hans Marchwitza“, Potsdam)

Werkübersicht zum 80. Geburtstag, 1994 (Potsdam Museum, Hillerbrandtsche Häuser, Potsdam)

Hubert Globisch, 2014-2015 (Regionalmuseum Prudnik/Neustadt (PL), Prudnik/Neustadt (PL))

Hubert Globisch, 2015 (Regionalmuseum

Głogówek/Oberglogau (PL), Głogówek/Oberglogau (PL))

Publikationen / Potsdam Museum (Hg.), Kat. Hubert Globisch.

Schriftgut: Werkausstellung zum 80. Geburtstag, Potsdam Museum, Hillerbrandtsche Häuser, Potsdam 1994, hier: S. 15 (Abb.).

Kernbestand: ja

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Architektur
Ortsindex: Chorin, Land Brandenburg