



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Wandbildentwurf I]

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [um 1925]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.: 0259
Objektyp: Farbige Arbeit auf Karton
Entstehungsort: Bauhaus Weimar / Dessau
Gründe der Datierung (Freitext): 1924-1926 am Bauhaus Weimar / Dessau, Webereiwerkstatt Muche und Stölzl

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Bleistift, Karton
Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Bleistift auf gelblichem Karton
Maße (HxBxT): 34.9 x 24.7 cm

Signatur: unsigniert
Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

Objektbeschreibung: recto o.m.: 200
Blatt stark beschmutzt

Aktueller Standort: Karl Peter Röhl Stiftung, Weimar
Aktuelle KPR-2012/22
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Karl Peter Röhl Stiftung, Weimar
Zugangsjahr: 1999
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1965-1999 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: vgl. auch die Wandbildentwürfe II und III, zeitnah entstanden

Nachlassbestand: nein

Zustand: Restaurierungsbedarf
Beschreibung des Blatt stark beschmutzt

Zustandes:

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Abstraktion