



© Barbara Seidl-Lampa  
Foto: Barbara Seidl-Lampa

Dornbusch  
Gerhart Lampa, 1990

Nachlass: Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 014  
Werkverzeichnis-Nr.: 276  
Objekttyp: Gemälde  
Entstehungsort: Atelier Senftenberg

Technik / Material Leinwand, Öl  
(Werteliste):  
Technik / Material Öl auf Leinwand  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 80 x 80 cm

Signatur: recto u.r.: Lampa 90  
Bezeichnung, durch verso o.m.: 80  
Künstler/in: verso o.r.: am See Juli 90 (weiße Schrift)  
verso u.m.: Blaue Stunde Okt.90 80 (auf dem Kopf)  
verso m.l.: Dornbusch 80 G. Lampa Senftenberg  
verso m.r.: 80  
BESCHRIFTUNG, VON verso o.m.: 276  
FREMDER HAND:  
Objektbeschreibung: Ein Busch vor weitem dunkelblauem Himmel

Aktueller Standort: Privatbesitz, Ruhland  
Aktuelle 276  
Inventarnummer:  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Privatbesitz, Ruhland  
Zugangsjahr: 2010  
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Gerhart Lampa. Malerei, 27.10.2010-2.3.2011 (Vattenfall Europe Mining&Generation Cottbus, Verwaltungsgebäude, Cottbus)  
Gerhart Lampa und Kathrin Hänsel - Malerei, 14.3.2015-5.5.2015 (Galerie Zaglmaier, Halle)  
Gerhart Lampa - Malerei - Rückblicke, 10.8.2015-30.9.2015 (Rathaus Senftenberg, Senftenberg)  
Gerhart Lampa. Himmel und Erde, 16.4.2018-6.7.2018 (Leibniz-Institut für Festkörper- und Werkstoffforschung Dresden e.V., Dresden)

[K]ein Kernbestandsdepot für Künstlernachlässe im Land Brandenburg, 31.1.2024-20.12.2024 (Landtag Brandenburg, Potsdam)

Kommentar / Kontext / „Ganz sicher ... bringen Erlebnisse von Reisen in Wirkungsgeschichte: mediterrane Regionen neue Anregungen. Den Touristen fasziniert dabei die Andersartigkeit der Landschaft – nicht so den Maler. Entscheidend sind für ihn Entdeckungen motivischer Verwandschaft, Bleuchtungen, Stimmungen, die ihn an Heimisches erinnern und die Erfahrung, etwas in neuem Licht zu sehen.“ Fritz Jende, 2000

Kernbestand: ja  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Dornbusch, Landschaftsmalerei

Weitere Abbildung



Rückseite Dornbusch

© Barbara Seidl-Lampa  
Foto: Barbara Seidl-Lampa