



© VG Bild-Kunst, Bonn
Foto: Thomas Kumlehn

Fabrik an der Havel
Hubert Globisch, 1956

Nachlass:	Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	233
Werkverzeichnis-Nr.:	006
Objektyp:	Gemälde
.	
Technik / Material (Werteliste):	Gouache, Pappe
Technik / Material (Freitext):	Gouache auf Pappe
Maße (HxBxT):	49 x 60 cm
.	
Signatur:	recto u.r.: HG 56
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso o.r.: 56/2
.	
Aktueller Standort:	PKV, Nachlass Hubert Globisch
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Potsdamer Kunstverein e.V.
Zugangsjahr:	2006
Zugangsart:	Schenkung
Voreigentümer:	2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm
Bemerkungen zur Provenienz:	War 2019 vertraglich vorgesehen als Dauerleihgabe für das Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte. Vertragslaufzeit 2025 ohne Übernahme abgelaufen.
.	
Ausstellungen:	Ausstellung des VBKD. Bildende Kunst im Bezirk Potsdam, 1957 (Kulturbundhaus "Bernhard Kellermann", Potsdam) Ausstellung des VBKD. Bezirkskunstaussstellung Potsdam, 1958 (Haus der Offiziere, Potsdam) Hubert Globisch, 1974 (Kulturhaus „Hans Marchwitza“, Potsdam) Hubert Globisch und Günther Wendt – eine Künstlerfreundschaft, 2008 (Kreismuseum Senftenberg, Senftenberg) Hubert Globisch Potsdam/West, 2014 (Buchhandlung Viktoriagarten, Potsdam) Hubert Globisch. Arbeiten auf Papier, 2015 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)
Publikationen / Schriftgut:	Hüneke, Andreas, Brechungen, in: Potsdamer Kunstverein e.V. und Potsdam Museum (Hg.), Vom Lauf der Flüsse - O

biegu rzek, Dresden 2007, S. 64-75, hier: S. 68 (Abb.).
Schifner, Kurt, Meisterliche Kompositionen in Farben und
Tönungen, in: Brandenburgische Neueste Nachrichten
16.03.1974.

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Stadt, Wasserlandschaft
Ortsindex: Potsdam West