



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Weibliches Brustbild]
Hermann Kirchberger, undatiert [1960er/70er Jahre]

Nachlass: Kirchberger, Hermann [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: K 12
Objekttyp: Gemälde
Beschreibender Titel: Weibliches Brustbild neben Baumstamm
Entstehungsort: Atelier, Berlin
Gründe der Datierung nach Verzeichnis U. Sabine Koehne
(Freitext):

.

Technik / Material Leinwand, Öl, Temperafarbe
(Werteliste):
Technik / Material Öl- und Temperafarbe auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 45 x 71.5 cm

.

Beschriftung, von verso m.r.: K 12. (vertikal)
fremder Hand:

.

Aktueller Standort: Nachlassdepot Kirchberger
Aktuelle K 12
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr: 1999
Zugangsart: Nachlass
Voreigentümer: 1983-1999 Becky Sandstede
Bemerkungen zur Provenienz: Die Erblasserin, Becky Sandstede, hat angeordnet, dass der Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

.

Kommentar / Kontext / HK stellt sich keine Stilfragen mehr wie in den 1950er
Wirkungsgeschichte: Jahren, das Bildmotiv selbst dominiert die Bildfindung.
"Meistens aber bleiben seine Figuren auffallend untätig, sie stehen oder sitzen merkwürdig verhalten. Sie sind dargestellt in der Form eines symbolisch verkürzten Realismus. Es geht deutlich um das Bild von Ihnen, nicht etwa um ihre Tätigkeit. (zit.n.: ka: Sein Themenkreis ist fest begrenzt. Gouachen und Zeichnungen von Hermann Kirchberger, in: Die Welt v. 03.07.1970)

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: Restaurierungsbedarf

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Frauenbildnis, Bruststück

Weitere Abbildung



unbenannt [Weibliches Brustbild]
(verso)
1960er/70er Jahre
Öl- und Temperafarbe auf Leinwand
45 x 71.5 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn