



© Hans-Joachim Rose  
Foto: Thomas Kumlehn

## unbenannt [Akt mit Reifen]

Hermann Kirchberger, undatiert [1970er Jahre]

Nachlass: Kirchberger, Hermann [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: K 16

Objekttyp: Gemälde

Beschreibender Titel: Männlicher Akt mit Reifen in seiner linken Hand

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung nach Verzeichnis U. Sabine Koehne  
(Freitext):

.

Technik / Material Hartfaser, Papier, Temperafarbe  
(Werteliste):

Technik / Material Temperafarbe auf Papier (2 Bögen), kaschiert auf Hartfaser  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 94.5 x 75 cm

.

Beschriftung, von verso m.l.: K. 16.

fremder Hand:

Objektbeschreibung: verso: diverse Farbabstreichungen

.

Aktueller Standort: Nachlassdepot Kirchberger

Aktuelle K 16

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Voreigentümer: 1983-1999 Becky Sandstede

Bemerkungen zur Die Erblasserin, Becky Sandstede, hat angeordnet, dass der  
Provenienz: Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181  
BGB befreit ist.

.

Kommentar / Kontext / Motive aus der Welt des Zirkus beschäftigen HK seit den  
Wirkungsgeschichte: 1960er Jahren bis zum Lebensende.

Auch ein Zeichnungskonvolut sowie farbige Arbeiten auf Papier existieren zu dieser ganz eigenen Welt in Distanz zur realen. Doch ist auch diese voller Ernüchterung wie schon bei Picasso, Hofer, Rouault oder Beckmann. (vgl. Verweis-Abb.)

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: befriedigend

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Artist, Zirkus, Akt

Weitere Abbildungen



unbenannt [Akt mit Reifen]  
(verso)  
1970er Jahre  
Temperafarbe auf Papier (2 Bögen), kaschiert auf Hartfaser  
94,5 x 75 cm

© Hans-Joachim Rose  
Foto: Thomas Kumlehn



Hermann Kirchberger  
unbenannt  
1979  
Gouache auf Papier  
32 x 42,5 cm

© Hans-Joachim Rose  
Foto: Thomas Kumlehn