



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

Schreitende

Hermann Kirchberger, undatiert [1969-1975]

Nachlass: Kirchberger, Hermann [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: B 18
Objektyp: Gemälde
Beschreibender Titel: Mädchen mit brauner Kleidung
Entstehungsort: Atelier, Berlin
Gründe der Datierung (Freitext): nach Verzeichnis U. Sabine Koehne

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl, Temperafarbe
Technik / Material (Freitext): Öl- und Temperafarbe auf Leinwand
Maße (HxBxT): 160 x 78 cm
Rahmen: 161 x 79 cm

Signatur: recto u.r.: Kirchberger
Beschriftung, von fremder Hand: verso (Leinwand) m.: B 18
verso (Rahmen) m.l.+r.: B 18 B 18

Aktueller Standort: Nachlassdepot Kirchberger
Aktuelle: B 18
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr: 1999
Zugangsart: Nachlass
Voreigentümer: 1983-1999 Becky Sandstede
Bemerkungen zur Provenienz: Die Erblasserin, Becky Sandstede, hat angeordnet, dass der Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

Ausstellungen: Freie Berliner Kunstausstellung, 1979 (Ausstellungshallen am Berliner Funkturm, Berlin)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: HK stellt sich keine Stilfragen mehr wie in den 1950er Jahren, das Bildmotiv selbst dominiert die Bildfindung. "Meistens aber bleiben seine Figuren auffallend untätig, sie stehen oder sitzen merkwürdig verhalten. Sie sind dargestellt in der Form eines symbolisch verkürzten Realismus. Es geht deutlich um das Bild von Ihnen, nicht etwa um ihre Tätigkeit. (zit.n.: ka: Sein Themenkreis ist fest

begrenzt. Gouachen und Zeichnungen von Hermann Kirchberger, in: Die Welt v. 03.07.1970)

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: befriedigend

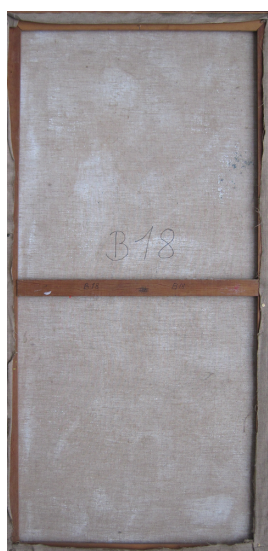
.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Frau

Weitere Abbildung



Schreitende
(verso)
1969-1975
Öl- und Temperafarbe auf Leinwand
160 x 78 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn