



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dora, Frank und Thomas Gottsmann
Foto: Eva May

Jagd nach Millionen

Werner Gottsmann, undatiert [1965 (vermutl.)]

Nachlass: Gottsmann, Werner [Nachlassverzeichnis Grafikdesign]
 Nachlass-Nummer: 38
 Objekttyp: Plakat
 Gründe der Datierung (Freitext): Information der Erben (vgl. auch Nr. 31)

Technik / Material (Werteliste): Hochdruckfarbe, Papier
 Technik / Material (Freitext): Buchdruck auf Papier
 Maße (HxBxT): 84.1 x 59.4 cm

Bemerkungen zum Multiplikat: Auftraggeber: VEB Progress Filmvertrieb

Aktueller Standort: Nachlass Werner Gottsmann
 Aktuelle: 38
 Inventarnummer:
 Aktuelle Präsentation: Privatraum
 Eigentümer: Nachlass Werner Gottsmann
 Zugangsjahr: 2004
 Zugangsart: Nachlass
 Bemerkungen zur Provenienz: Belegexemplar
 Sämtliche Plakate befinden sich auch in der Sammlung Stiftung Plakat OST, Berlin.

Ausstellungen: 2. Biennale des Plakates Warschau, 1968 (Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Waschau)
 Werner Gottsmann, 2006 (Altes Rathaus - Potsdam Forum, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Vgl. hierzu auch:
www.filmposter-archiv.de/kinoplakat-grafiker.php?id=198
 Exemplare im Nachlass sind Probedrucke ohne Druckgenehmigungsnummern, auch nicht enthalten in der Helmbold-Dokumentation (2018).

Publikationen / Schriftgut: II. Międzynarodowe Biennale Plakatu Warszawa 1968, 1968, hier: Abb.
 Heß, Günter, Werner Gottsmann, in: Neue Werbung. Fachzeitschrift für Theorie und Praxis der sozialistischen Werbung 16 (1969) 9, S. 15-19, hier: S. 18, Abb.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro