



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Ungleiches Paar

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [um 1927]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.: 0313
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke
Gründe der Datierung (Freitext): vgl. Kat. Bothe, [...], Siebenbrodt, Weimar 2002, S. 106 f.
(Stilist. Zuordnung)

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT): 68.0 x 49.5 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.
Bezeichnung, durch Künstler/in: außerhalb des Motivs
recto u.l.: Ungleiches Paar
recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig

Aktueller Standort: Hohhaus-Museum Lauterbach e.V.
Aktuelle: 53100
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Hohhaus-Museum Lauterbach e. V.
Zugangsjahr: 1966
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1965-1966 Gudrun Kohrs und Sinje Stoellger (beide geb. Langenstraß)

Ausstellungen: Kunst im Museum - Kostbarkeiten aus dem Archiv, 11.1.2020-18.4.2020 (Hohhaus-Museum Lauterbach, Lauterbach)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Ihre eigene eheliche Situation reflektierend, bearbeitete die Künstlerin mehrmals das Spannungsverhältnis zwischen Mann und Frau.
Publikationen / Schriftgut: (red)., Schätze aus dem Archiv. Neue Ausstellung im Hohhaus-Museum mit Werken dreier Künstler / Eröffnung am kommenden Sonntag, 12. Januar, in: Lauterbacher Anzeiger 10.01.2020.
Hohhaus-Museum Lauterbach (Hg.), Kunst im Museum -

Kostbarkeiten aus dem Archiv. 12.01. - 19.04.2020 2020.
ws, Neue Ausstellung im Hohhaus, in: Lauterbacher Anzeiger
14.01.2020.

.

Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Genremalerei, Porträtmalerie