



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Motiv aus Griechenland II]  
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1959 - 1961]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0693

Objekttyp: Gemälde

Beschreibender Titel: Hafen, Boote, Anlegesteg, Menschen, Fischerdorf

Alternative Titel: Motiv aus Griechenland - Hohhaus-Museum, Lauterbach

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung 1959/1961 - Studienreisen durch Griechenland

(Freitext):

.

Technik / Material Leinwand, Öl  
(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 59.9 x 73.2 cm

.

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch unbenannt

Künstler/in:

Beschriftung, von verso, Leinwand, Kugelschreiber:  
fremder Hand: Stiftung an das Hohhaus-Museum, Lauterbach  
Motiv aus Griechenland  
von Magda Langenstraß-Uhlig

Stempel Hohhaus-Museum

.

Aktueller Standort: Hohhaus-Museum Lauterbach e.V.

Aktuelle 52829

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hohhaus-Museum Lauterbach e. V.

Zugangsjahr: 1966

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 1965-1966 Gudrun Kohrs und Sinje Stoellger (beide geb. Langenstraß)

.

Kommentar / Kontext / Tagebuch 10, S. 25, 15.06.1965:

Wirkungsgeschichte: "Ich schicke heute Mappe an Frau Dr. Runge [Hohhaus-Museum, Lauterbach, S.J.] mit 3 Oelbildern von Griechenland:

- 1) Das helle Oelbild von Hydra (Einfahrt-Hafen)
- 2) Das Oelbild von Chanea mit den Fischern die Netze auslegen
- 3) das etwas kleinere Bild von Mykene mit der Ausgrabungsstätte"

.

Nachlassbestand:      nein

.

Zustand:                      gut

.

Vorhandene                      Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex:                      Architekturmalerei, Fischerdorf, Hafenanlage, Genremalerei  
Ortsindex:                      Griechenland