



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Motiv aus Griechenland II]
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1959 - 1961]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0693

Objekttyp: Gemälde

Beschreibender Titel: Hafen, Boote, Anlegesteg, Menschen, Fischerdorf

Alternative Titel: Motiv aus Griechenland - Hohhaus-Museum, Lauterbach

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung 1959/1961 - Studienreisen durch Griechenland
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 59.9 x 73.2 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch unbenannt

Künstler/in:

Beschriftung, von verso, Leinwand, Kugelschreiber:
fremder Hand: Stiftung an das Hohhaus-Museum, Lauterbach

Motiv aus Griechenland

von Magda Langenstraß-Uhlig

Stempel Hohhaus-Museum

Aktueller Standort: Hohhaus-Museum Lauterbach e.V.

Aktuelle 52829

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hohhaus-Museum Lauterbach e. V.

Zugangsjahr: 1966

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 1965-1966 Gudrun Kohrs und Sinje Stoellger (beide geb.
Langenstraß)

Kommentar / Kontext / Tagebuch 10, S. 25, 15.06.1965:

Wirkungsgeschichte: "Ich schicke heute Mappe an Frau Dr. Runge [Hohhaus-Museum, Lauterbach, S.J.] mit 3 Oelbildern von Griechenland:

- 1) Das helle Oelbild von Hydra (Einfahrt-Hafen)
- 2) Das Oelbild von Chanea mit den Fischern die Netze auslegen
- 3) das etwas kleinere Bild von Mykene mit der Ausgrabungsstätte"

Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Architekturmalerei, Fischerdorf, Hafenanlage, Genremalerei
Ortsindex: Griechenland