



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Landschaft bei der Ausgrabungsstätte von Mykene
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1959]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0686

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Alternative Titel: Landschaft bei Mykene III - Hohhaus-Museum

Entstehungsort: Griechenland

Gründe der Datierung (Freitext): 1959 - I. Studienreise durch Griechenland

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 47.8 x 35.9 cm
mit Passepartout: 64.7 x 49.7 cm

.

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
auf Passepartout recto u.l.: Landschaft bei der Ausgrabungsstätte von Mykene (Aquarell)

.

Aktueller Standort: Hohhaus-Museum Lauterbach e.V.

Aktuelle 52823

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hohhaus-Museum Lauterbach e. V.

Zugangsjahr: 1966

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 1965-1966 Gudrun Kohrs und Sinje Stoellger (beide geb. Langenstraß)

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Mykene - eine der bedeutendsten Städte Griechenlands der vorklassischen Zeit. Nach ihr wurde die mykenische Kultur benannt. UNESCO-Weltkulturerbe

Studie zu dem Gemälde WV 0687 "Landschaft bei Mykene"

.

Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Pleinairmalerei, Landschaftsmalerei
Ortsindex: Mykene, Griechenland