



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

## Nahender Schneesturm über Bergholz-Rehbrücke

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1927]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0291

Objekttyp: Gemälde

Beschreibender Titel: Blick über die Landhauskolonie Rehbrücke auf die Mühle von Bergholz und die Ravensberge mit aufziehenden Unwetterwolken

Alternative Titel: Aufziehendes Unwetter

Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke

Gründe der Datierung (Freitext): 1926 - Zuzug nach Bergholz-Rehbrücke

.

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand

Maße (HxBxT): 65.5 x 84.5 cm

.

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: verso m.o.: auf Keilrahmen Klebezettel mit Aufschrift "Nahender Schneesturm über Bergholz-Rehbrücke", Oel / Preis 200 Ma. / Magda Langenstraß-Uhlig.

verso r.o.: Stempel: MAGDA LANGENSTRASS-UHLIG / REHBRÜCKE BEI POTSDAM

.

Aktueller Standort: Potsdam - Historische Mühle im Park von Sanssouci  
Aktuelle ohne Nr.

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Dauerausstellung

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Ausstellungen: Magda Langenstraß-Uhlig, 28.5.2005-19.7.2005 (Historische Mühle im Park von Sanssouci, Potsdam)

Historische Mühle im Park von Sanssouci, 28.5.2005-2020 (Historische Mühle im Park von Sanssouci, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Tagebuch 4, S. 11, 23.01.1927:

Wirkungsgeschichte: "Ende November sind wir hierher [Rehbrücke] gezogen - 14 Tage vorher war ich in Egloffstein, hässliche schmutzige u. anstrengende Arbeit, dann wieder desgleichen hier."

Publikationen /  
Schriftgut: Jahn, Siegfried, Magda Langenstraß-Uhlig Teil 2. Abwendung von der abstrakten Malerei, in: Der Nuthe-Bote 1994 4. Jahrgang Juni 1994, S. 12-13, hier: S. 12, Abb. Jahn, Siegfried, Die Bilder der Magda Langenstraß-Uhlig. Eine Nachlese zur Ausstellung in der Historischen Mühle, Potsdam, in: Der Nuthe-Bote 01.07.2005 15. Jahrgang Juli/August 2005, S. 25, hier: Abb.

•  
Nachlassbestand: ja

•  
Zustand: gut

•  
Vorhandene Reproduktionsvorlage Farbe Digital Repro (beste Qualität):

Weitere Reproduktionsvorlagen: Farbe Digital Repro

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: s/w-Foto = s/w Papier

•  
Sachindex: Unwetterwolken, Architekturelemente, Landschaftsmalerei

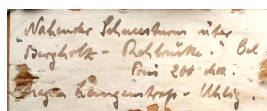
Weitere Abbildungen



Nahender Schneesturm über Bergholz-Rehbrücke, undatiert [nach 1927]  
Öl auf Leinwand  
65.5 x 84.5 cm  
Abb. nach einem s/w - Foto

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig

Foto: unbekannt / Foto: Sammlung des Potsdam Museums - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam



Nahender Schneesturm über Bergholz-Rehbrücke, undatiert [nach 1927]  
Öl auf Leinwand  
65.5 x 84.5 cm  
Klebezettel auf der Rückseite

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn



Nahender Schneesturm über Bergholz-Rehbrücke, undatiert [nach 1927]  
Öl auf Leinwand  
65.5 x 84.5 cm  
Stempel auf der Rückseite

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn