



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack

Spanischer Tänzer
Philipp Schack, 1993

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.: 035
Objekttyp: Gemälde
Gründe der Datierung: Sign. recto + Bez. verso
(Freitext):

Technik / Material: Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material: Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 165 x 100 cm

Signatur: recto u.l.: P/S 93
Bezeichnung, durch: verso: P. Schack 93
Künstler/in:

Aktueller Standort: Margot Weber
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Margot Weber
Zugangsart: Ankauf

Ausstellungen: Philipp Schack und Thomas Müller, 1994 (Berliner Stuhlvertrieb u. Büroeinrichtung GmbH, Berlin)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: mit gleichem Titel als Farbsiebdruck in Privatbesitz und im Nachlass als Mischtechnik/ Papier (vgl. jeweils Abb.)
Publikationen / Schriftgut: Ph, Reiz durch Perspektiven, in: Berliner Morgenpost 05.08.1994.
V.S., „Visionen einer grellbunten Welt“, in: Die Welt 14.07.1994.
Volpert, Astrid, Nachtgespenster in der Galerie, in: Neues Deutschland 11.08.1994.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Vorhandene: Farbe Papier

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Bemerkungen zur

zusätzlich: 1 Farbe Diapositiv

Reproduktionsvorlage:

.

Sachindex:

Tanz

Weitere Abbildungen



Spanischer Tänzer

1994

Farbsiebdruck

62 x 44,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack

Foto: Thomas Kümlehn



Spanischer Tänzer

[1994]

Mischtechnik/Papier

50,5 x 39,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack

Foto: Thomas Kümlehn