



Spanischer Tänzer  
Philipp Schack, 1993

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]  
Werkverzeichnis-Nr.: 035  
Objekttyp: Gemälde  
Gründe der Datierung Sign. recto + Bez. verso  
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl  
(Werteliste):  
Technik / Material Öl auf Leinwand  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 165 x 100 cm

Signatur: recto u.l.: P/S 93  
Bezeichnung, durch verso: P. Schack 93  
Künstler/in:

Aktueller Standort: Margot Weber  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Margot Weber  
Zugangsart: Ankauf

Ausstellungen: Philipp Schack und Thomas Müller, 1994 (Berliner  
Stuhlvertrieb u. Büroeinrichtung GmbH, Berlin)  
Kommentar / Kontext / mit gleichem Titel als Farbsiebdruck in Privatbesitz und  
Wirkungsgeschichte: im Nachlass als Mischtechnik/ Papier (vgl. jeweils Abb.)  
Publikationen / Ph, Reiz durch Perspektiven, in: Berliner Morgenpost  
Schriftgut: 05.08.1994.  
V.S., „Visionen einer grellbunten Welt“, in: Die Welt  
14.07.1994.  
Volpert, Astrid, Nachtgespenster in der Galerie, in: Neues  
Deutschland 11.08.1994.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Vorhandene Farbe Papier

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Bemerkungen zur      zusätzlich: 1 Farbe Diapositiv

Reproduktionsvorlage:

Sachindex:

Tanz

Weitere Abbildungen



Spanischer Tänzer

1994

Farbsiebdruck

62 x 44,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack

Foto: Thomas Kumlehn



Spanischer Tänzer

[1994]

Mischtechnik/Papier

50,5 x 39,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack

Foto: Thomas Kumlehn