



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Anna Havemann, Potsdam Museum

Abend am Bodensee

Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), 1931

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0349

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Bodensee

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 38.0 x 31.0 cm
mit Passepartout: 65.0 x 50.0 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U. / 31
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Abend am Bodensee" (Aquarell)

Aktueller Standort: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte
Aktuelle ohne Nr.
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß
Bemerkungen zur Provenienz: Dauerleihgabe seit 2015

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

Bemerkungen zur Digitalisat - Potsdam Museum - Forum für Kunst und
Reproduktionsvorlage: Geschichte, Potsdam

.

Sachindex: Landschaftsmalerei, Architekturmalerei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Deutschland, Baden-Württemberg, Bodensee

Weitere Abbildung



Abend am Bodensee, 1931
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarelkarton
38 x 31 cm
Ausschnitt mit Signatur und Herstellungsdatum

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Anna Havemann, Potsdam Museum