



Abend am Bodensee
Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), 1931

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Anna Havemann,
Potsdam Museum

Nachlass:	Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.:	0349
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort:	Bodensee
Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext):	Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT):	38.0 x 31.0 cm mit Passepartout: 65.0 x 50.0 cm
Signatur:	recto u.r.: M. L-U. / 31 auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in:	auf dem Passepartout recto u.l.: "Abend am Bodensee" (Aquarell)
Aktueller Standort:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte
Aktuelle Inventarnummer:	ohne Nr.
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr:	2001
Zugangsart:	Erbe
Voreigentümer:	1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß
Bemerkungen zur Provenienz:	Dauerleihgabe seit 2015
Nachlassbestand:	ja
Zustand:	gut
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro

Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

Bemerkungen zur Digitalisat - Potsdam Museum - Forum für Kunst und
Reproduktionsvorlage: Geschichte, Potsdam

Sachindex:
Ortsindex:

Landschaftsmalerei, Architekturmalerie, Pleinairmalerei
Deutschland, Baden-Württemberg, Bodensee

Weitere Abbildung



Abend am Bodensee, 1931
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
38 x 31 cm
Ausschnitt mit Signatur und Herstellungsdatum

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Anna Havemann, Potsdam Museum