



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Berglandschaft]
Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [1914-1926]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0074

Objektyp: Gemälde

Alternative Titel: Berglandschaft - vgl. Kat. Götzmann, Havemann, [...],

Schneider, Potsdam 2015, S.150, Kat. 72

unbekannt

Entstehungsort: 1914 - nach Vermählung mit Karl Langenstraß: Signatur M. L-U.
Gründe der Datierung
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 60.0 x 72.0 cm

Signatur: recto u.l.: M / L-U.
Bezeichnung, durch
Künstler/in: unbekannt

Aktueller Standort: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte
Aktuelle ohne Nr.

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Bemerkungen zur Dauerleihgabe seit 2015

Provenienz:

Ausstellungen: Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, 24.10.2015-31.1.2016 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Motiv möglicherweise aus der Fränkischen Schweiz. Dann Datierung 1919 - 1926.

Publikationen / Schriftgut: Götzmann, J./Havemann, A./Müller, F./Schneider, J./van Rijn, M., Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, Berlin 2015, hier: S. 150, Kat. 72.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Bemerkungen zur Digitalisat - Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Potsdam
Reproduktionsvorlage:

Sachindex: Landschaftsmalerei