



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Hans Haberstroh

Die Windmühle

Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [um 1937]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0449

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Bergholz-Rehbrücke

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Karton, Papier, Tusche

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe und Tusche auf Papier, montiert auf Karton

Maße (HxBxT): 32.0 x 41.0 cm
mit Passepartout: Maße unbekannt

Signatur: recto u. r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
auf dem Passepartout recto u.l.: "Die Windmühle"

Aktueller Standort: unbekannt

Aktuelle Präsentation: unbekannt

Eigentümer: Sammlung Gudrun Haberstroh

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: Hans Haberstroh
Ingeborg Haberstroh

Nachlassbestand: nein

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Papier

Sachindex: Pleinairmalerei, Windmühle, Architekturmalerei,
Kiefernwald, Landschaftsmalerei

Ortsindex: Bergholz-Rehbrücke

Weitere Abbildung



Die Windmühle, undatiert [um 1937]
Tusche und Aquarellfarbe auf Papier, montiert auf Karton
Maße unbekannt
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Hans Haberstroh