



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Klassik Stiftung Weimar

unbenannt [Aus Süditalien / Am Thyrrhenischen Meer II]

Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [1934]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0395

Objekttyp: Gemälde

Alternative Titel: vgl. WV 0380: Aus Süditalien / Am Thyrrhenischen Meer [I], undatiert [1934] mit Benennung durch die Künstlerin. Diese wurde übernommen.

Süditalienische Landschaft - vgl. Kat. Bothe, [...], Siebenbrodt, Weimar 2002, S. 115

Entstehungsort: Italien

Gründe der Datierung (Freitext): 1934 - Studienreise durch Italien

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 49.1 x 39.6 cm

.

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

.

Aktueller Standort: Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen
Aktuelle KW L 2336

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Bemerkungen zur Dauerleihgabe seit 2002

Provenienz:

.

Ausstellungen: Magda Langenstraß-Uhlig. Von der Großherzoglichen Kunstschule in Weimar zum Bauhaus, 23.3.2002-9.6.2002 (Kunstsammlungen zu Weimar / Bauhaus-Museum, Weimar)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: vgl. WV 0380: Aus Süditalien / Am Thyrrhenischen Meer [I] und WV 0396: unbenannt [Aus Süditalien / Am

Publikationen /
Schriftgut: Thyrrhenischen Meer III]
Bothe, R./Doehler, E./Golgnier, D./Jahn, S./Köhler,
J/Siebenbrodt, M., Magda Langenstrass-Uhlig. Von der
Großherzoglichen Kunstschule in Weimare zum Bauhaus,
Weimar 2002, hier: S. 115, Kat. 165.

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Landschaftsmalerei, Architekturelemente, Pleinairmalerei
Ortsindex: Italien, Thyrrhenisches Meer