



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Anna Havemann,
Potsdam Museum

Kornfelder in der Abendsonne

Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [vor 1914]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0050

Objekttyp: Gemälde

Teil der Werkgruppe: Ansichten aus dem Harz

Entstehungsort: Harz

Gründe der Datierung 1914 - Vermählung mit Karl Langenstraß / bis dahin Signatur
(Freitext): Magdalena Uhlig

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 60.3 x 66.3 cm

Signatur: recto u.l.: M. Uhlig

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Ausstellungen: Magda Langenstraß-Uhlig. Von der Großherzoglichen Kunstschule in Weimar zum Bauhaus, 23.3.2002-9.6.2002
(Kunstsammlungen zu Weimar / Bauhaus-Museum, Weimar)
Malerinnen des Havellandes um 1900, 24.7.2010-31.10.2010
(Museum der Havelländischen Malerkolonie, Ferch)
Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, 24.10.2015-31.1.2016 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)

Publikationen / Schriftgut: Bothe, R./Doehler, E./Golgner, D./Jahn, S./Köhler, J/Siebenbrodt, M., Magda Langenstrass-Uhlig. Von der Großherzoglichen Kunstschule in Weimare zum Bauhaus, Weimar 2002, hier: S. 53, Kat. 24.
Götzmann, J./Havemann, A./Müller, F./Schneider, J./van Rijn, M., Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, Berlin 2015, hier: S. 95 und 151, Kat. 97.
Götzmann, Jutta/Havemann, Anna, Von der Großstadt ins

ländliche Idyll. Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, in: potsdamlife. Das Kultur & Gesellschaftsmagazin 2015 (2015) 3 / 2015, S. 61 - 63, hier: S. 63, Abb.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Bemerkungen zur Digitalisat - Potsdam Museum - Forum für Kunst und
Reproduktionsvorlage: Geschichte, Potsdam

Sachindex:
Ortsindex:

Landschaftsmalerei, Mittelgebirge, Harz, Feld mit Hocken
Harz, Ilsenburg