



unbenannt [Selbstporträt im roten Malkittel]
Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [um 1933]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0374

Objekttyp: Gemälde

Beschreibender Titel: Selbstporträt in rotem Malkittel mit Farbpalette

Alternative Titel: Selbstporträt im roten Malkittel - vgl. Kat. Bothe, [...], Siebenbrodt, Weimar 2002, S. 113 und Götzmann, Havemann, [...], Schneider, Potsdam 2015, S. 21

Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke

Gründe der Datierung (Freitext): vgl. Kat. Bothe, [...], Siebenbrodt, Weimar 2002, S. 113

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 92.0 x 72.0 cm

Bezeichnung, durch recto u.r.: ML
Künstler/in:

Beschriftung, von unbenannt
fremder Hand:

Aktueller Standort: Chicago, Prof. Harald Uhlig

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Bemerkungen zur Abb. 1 - Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Provenienz: Abb. 2 - Sammlung Dr. Klaus Uhlig

Ausstellungen: Magda Langenstraß-Uhlig. Von der Großherzoglichen Kunstschule in Weimar zum Bauhaus, 23.3.2002-9.6.2002
(Kunstsammlungen zu Weimar / Bauhaus-Museum, Weimar)
Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, 24.10.2015-31.1.2016 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Die Künstlerin ist 1933 45 Jahre alt.

Wirkungsgeschichte:

Publikationen /
Schriftgut:
Bothe, R./Doebler, E./Golgner, D./Jahn, S./Köhler,
J/Siebenbrodt, M., Magda Langenstrass-Uhlig. Von der
Großherzoglichen Kunstscole in Weimare zum Bauhaus,
Weimar 2002, hier: S. 113, Kat. 160.
Götzmann, J./Havemann, A./Müller, F./Schneider, J./van
Rijn, M., Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-
Uhlig und ihre Zeit, Berlin 2015, hier: S. 21.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Papier

Sachindex:
Personenindex:
Ortsindex:
Frau, Hüftbild, Viertelprofil nach links, Selbstporträt
Langenstraß-Uhlig, Magda
Bergholz-Rehbrücke

Weitere Abbildung



unbenannt [Selbstporträt], undatiert [um 1933]
Graphit auf Aquarellkarton
33.0 x 25.0 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Klaus Uhlig