



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Indien

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [um 1926]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0263

Objekttyp: Collage

Beschreibender Titel: 3 Männerköpfe

Entstehungsort: Bauhaus Weimar / Dessau

Gründe der Datierung (Freitext): vgl. Kat. Bothe, [...], Siebenbrodt, Weimar 2002, S. 94 f.

Technik / Material (Werteliste): Farbe, Farbiges Papier, Karton

Technik / Material (Freitext): Collage aus farbigem Papier und Farben auf schwarzem Karton

Maße (HxBxT): 65.0 x 49.0 cm

Signatur: recto u.r.: Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in: recto u.l.: Indien

Aktueller Standort: Hohhaus-Museum Lauterbach e.V.
Aktuelle 53106

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hohhaus-Museum Lauterbach e.V.

Zugangsjahr: 1966

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 1965-1966 Gudrun Kohrs und Sinje Stoellger (beide geb. Langenstraß)

Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Abstraktion, Collage
Ortsindex: Indien