



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Anna Havemann,
Potsdam Museum

unbenannt [Studienblatt: Florales Ornament]
Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [um 1906]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0009

Werkverzeichnis-Nr.: Farbige Arbeit auf Papier

Objekttyp: Studienblatt: Florales Ornament

Beschreibender Titel: Studienblätter

Teil der Werkgruppe: Studienblätter

Entstehungsort: Freie Zeichenschule, Weimar

Gründe der Datierung vgl. weitere Studienblätter; 1905-07 Schülerin der Freien Zeichenschule, Weimar
(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Bleistift, Papier
(Werteliste):

Technik / Material Aquarell und Bleistift auf Tonpapier
(Freitext):

Maße (HxBxT): 30.0 x 56.7 cm

Bezeichnung, durch unsigniert / unbenannt
Künstler/in:

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Gabriele Häusler

Voreigentümer: unbekannt

Bemerkungen zur Katalog "Künstlerinnen der Moderne. Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit", Potsdam 2015/2016, S. 148
Provenienz:

Ausstellungen: Die Lust am Gestalten - Teil 4, Studienblätter von Magda Langenstraß-Uhlig, 24.6.2006-9.7.2006 (Galerie-Atelier EigenArt, Nuthetal)

Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, 24.10.2015-31.1.2016 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)

Publikationen / Götzmann, J./Havemann, A./Müller, F./Schneider, J./van
Schriftgut: Rijn, M., Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, Berlin 2015, hier: S. 148, Kat.10.

Nachlassbestand: nein

Zustand: befriedigend

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Studienblatt, Ornamentband