



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Klassik Stiftung Weimar

Huldigung

Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [um 1927]

Nachlass:	Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.:	0286
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Bergholz-Rehbrücke
Gründe der Datierung (Freitext):	vgl. Kat. Bothe, [...], Siebenbrodt, Weimar 2002, S. 103
.	
Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext):	Aquarell über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT):	33.3 x 47.3 cm mit Passepartout: Maße unbekannt
.	
Signatur:	auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in:	auf dem Passepartout recto u.l.: "Huldigung"
.	
Aktueller Standort:	Hohhaus-Museum Lauterbach e.V.
Aktuelle Inventarnummer:	53094
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Hohhaus-Museum Lauterbach e. V.
Zugangsjahr:	1966
Zugangsart:	Schenkung
Voreigentümer:	1965-1966 Gudrun Kohrs und Sinje Stoellger (beide geb. Langenstraß)
.	
Ausstellungen:	Magda Langenstraß-Uhlig. Von der Großherzoglichen Kunstschule in Weimar zum Bauhaus, 23.3.2002-9.6.2002 (Kunstsammlungen zu Weimar / Bauhaus-Museum, Weimar) Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, 24.10.2015-31.1.2016 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)
Publikationen / Schriftgut:	Bothe, R./Doehler, E./Golgnier, D./Jahn, S./Köhler, J./Siebenbrodt, M., Magda Langenstrass-Uhlig. Von der Großherzoglichen Kunstschule in Weimare zum Bauhaus, Weimar 2002, hier: S. 103, Kat. 136. Götzmann, J./Havemann, A./Müller, F./Schneider, J./van

Rijn, M., Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-
Uhlig und ihre Zeit, Berlin 2015, hier: 53 und S. 149, Kat. 51.

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Farbe Papier
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Katalog "Magda Langenstraß-Uhlig", Weimar 2002

.

Sachindex: Abstrakte Malerei, Christliche Kunst / Ars sacra