



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Elke Huebener-Lipkau,  
Fahlhorst

unbenannt [Glocken im Dom]  
Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), 1929

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0337

Objekttyp: Gemälde

Beschreibender Titel: Eingestürzter Glockenturm mit klagenden Frauen

Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke

.

Technik / Material (Werteliste): Graphit, Leinwand, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl und Graphit auf Leinwand

Maße (HxBxT): 60.0 x 75.0 cm

.

Signatur: recto u.r.: M L-U  
verso u.r.: LANGENSTRASS-UHLIG 1929

Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

Artefakte / Herstellungsprozess: Das Gemälde entstand möglicherweise während oder unmittelbar nach dem ersten Weltkrieg und wurde 1929 überarbeitet.

.

Aktueller Standort: Bergholz-Rehbrücke

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Siegfried Jahn

Zugangsjahr: 2014

Zugangsart: Ankauf

Voreigentümer: -2014 Galerie Kunstblick, Balingen  
?-1964 Ingeborg Haberstroh, Bayreuth

Bemerkungen zur Provenienz: 1964 - Tagebuch 10, "Bilder und Mappen bei Ingeborg" S. 6,  
Dezember 1964: 3) Glocken im Dom

.

Ausstellungen: Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, 24.10.2015-31.1.2016 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)

Publikationen / Schriftgut: Götzmann, J./Havemann, A./Müller, F./Schneider, J./van Rijn, M., Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, Berlin 2015, hier: S. 148, Kat.-Nr. 20.  
Jahn, Siegfried, Magda Langenstraß-Uhlig (1888 - 1965). Digitales Werkverzeichnis Malerei, farbige Arbeiten auf Papier steht vor der Veröffentlichung, in: potsdamlife. Das

Kultur & Gesellschaftsmagazin 2019 (2019) Ausgabe 55,  
Frühling 2019, S. 62 - 65, hier: S. 62 Abb.,.

.

Nachlassbestand:      nein

.

Zustand:                      gut  
Beschreibung des            2014 gereinigt und restauriert  
Zustandes:

.

Vorhandene                  Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex:                      Genremalerei, Architekturelemente, Glocken, Frauen