



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Huebener-Lipkau, Elke

unbenannt [Sumpfdotterblumen in Vase vor weißem Vorhang]
Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [nach 1939]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.: 0488
Objekttyp: Gemälde
Beschreibender Titel: Sumpfdotterblumen in brauner Vase vor hellem Hintergrund
Entstehungsort: Atelier, Potsdam-Rehbrücke
Gründe der Datierung (Freitext): 1939 - Ortsbezeichnung Potsdam-Rehbrücke ab 1939

Technik / Material (Werteliste): Hartfaser, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Hartfaserplatte
Maße (HxBxT): 60.0 x 50.3 cm

Signatur: recto l.u.: M.L-U.
Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt
verso m.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Potsdam-Rehbrücke
(Bleistift)
Objektbeschreibung: 2014 - gereinigt und 13 cm lange schwarze Schleifspur oben links kaschiert

Aktueller Standort: Bergholz-Rehbrücke
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Siegfried Jahn
Zugangsjahr: 2014
Zugangsart: Ankauf
Voreigentümer: ?-2014 Antikhof Wernershagen, Neumünster

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: 1939 - Bergholz-Rehbrücke mit Bezeichnung Potsdam-Rehbrücke nach Potsdam eingemeindet

Nachlassbestand: nein

Zustand: befriedigend

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Blumenstillleben, Sumpfdotterblumen