



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Huebener-Lipkau, Elke

unbenannt [Sumpfdotterblumen in Vase vor weißem Vorhang]
Magda Langenstraß-Uhlig (Künstler/in), undatiert [nach 1939]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0488

Objekttyp: Gemälde

Beschreibender Titel: Sumpfdotterblumen in brauner Vase vor hellem Hintergrund

Entstehungsort: Atelier, Potsdam-Rehbrücke

Gründe der Datierung 1939 - Ortsbezeichnung Potsdam-Rehbrücke ab 1939
(Freitext):

Technik / Material Hartfaser, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Hartfaserplatte

(Freitext):

Maße (HxBxT): 60.0 x 50.3 cm

Signatur: recto l.u.: M.L-U.

Bezeichnung, durch unbenannt

Künstler/in: verso m.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Potsdam-Rehbrücke
(Bleistift)

Objektbeschreibung: 2014 - gereinigt und 13 cm lange schwarze Schleifspur oben
links kaschiert

Aktueller Standort: Bergholz-Rehbrücke

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Siegfried Jahn

Zugangsjahr: 2014

Zugangsart: Ankauf

Voreigentümer: ?-2014 Antikhof Wernershagen, Neumünster

Kommentar / Kontext / 1939 - Bergholz-Rehbrücke mit Bezeichnung Potsdam-
Wirkungsgeschichte: Rehbrücke nach Potsdam eingemeindet

Nachlassbestand: nein

Zustand: befriedigend

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Blumenstillleben, Sumpfdotterblumen