



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Blüte]

Becky Sandstede (Künstler/in), 1978

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: S/D 3

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: Atelier, Berlin

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Karton

Technik / Material (Freitext): Aquarell auf Karton

Maße (HxBxT): 42 x 56 cm

.

Signatur: recto u.m.: B. Sandstede / 78

Beschriftung, von fremder Hand: verso u.l.: S/D 3

Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne entstand 1994–96.

S/D = Vegetative Motive von 1970–90: S/D 1–S/D 54

Objektbeschreibung: verso: Farbspuren und Klebebandreste geklebt auf weißem Karton

.

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede

Aktuelle S/D 3

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Bemerkungen zur Provenienz: Die Erblasserin hat angeordnet, dass der Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: „Das Ausschnitthafte einer Blüte konnte sie ebenso faszinieren wie ein einzelnes Blatt. [...]

In den floralen Porträts ist sowohl der Prozeß des Strebens einer Pflanze zum Licht wie die Endlichkeit ihres Wachstums in vollkommener Transparenz wie kongruenter Technik veranschaulicht. [...] der Momentaufnahme vergleichbar, sich aufstrebend zum und durchleuchtet vom Licht [zu]

entfalten, um doch zu verblühen.“ (zit.n.: Dohrmann, o.S.)

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Pflanzen, Natur, Blumenmalerei, Blumen