



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumléhn

unbenannt [Blatt/Blüte]

Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [um 1975]

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: N 01

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung (Freitext): vgl. Künstlerdatierung S/D 2 _stilistischer Bezug

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Karton
Maße (HxBxT): 50 x 41 cm

Signatur: recto u.m.: B. Sandstede
Objektbeschreibung: verso: Farbspuren und Klebebandreste aufgebracht auf braunem Papier

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede
Aktuelle Inventarnummer: N 01
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr: 1999
Zugangsart: Nachlass
Bemerkungen zur Provenienz: Die Erblasserin hat angeordnet, dass der Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: „Das Ausschnitthafte einer Blüte konnte sie ebenso faszinieren wie ein einzelnes Blatt. [...] In den floralen Porträts ist sowohl der Prozeß des Strebens einer Pflanze zum Licht wie die Endlichkeit ihres Wachstums in vollkommener Transparenz wie kongruenter Technik veranschaulicht. [...] der Momentaufnahme vergleichbar, sich aufstrebend zum und durchleuchtet vom Licht [zu] entfalten, um doch zu verblühen.“ (zit.n.: Dohrmann, o.S.)

Motive dieser Art beschäftigten BS seit den 1970er Jahren intensiv. vgl. auch die Verweisabb.

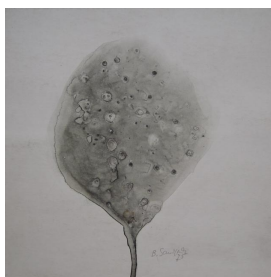
Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Blumen, Blumenmalerei, Natur, Pflanzen

Weitere Abbildung



unbenannt
1975
Aquarell auf Aquarellkarton
24 x 23,5 cm
sign recto m.: B. Sandstede / 75
verso u.l. (von fremder Hand): S/D 7

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn