



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Landschaft/Traum]

Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [um 1970-80]

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: S/E 113

Objektyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung (Freitext): Verzeichnis U. Sabine Koehne

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Karton

Technik / Material (Freitext): Aquarell auf Karton

Maße (HxBxT): 64.5 x 50 cm

Signatur: nicht vorhanden
Bezeichnung, durch Künstler/in: verso o.m.: Pfeil nach oben

Beschriftung, von fremder Hand: verso u.l.: S/E 113
Nachlass-Stempel:
Aus dem Besitz von / Becky Sandstede / (Gertrud Kirchberger)

Objektbeschreibung: Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne entstand 1994–96.
S/E = Abstrakte Strukturen und andere Abstraktionen von 1970–80: S/E 1–S/E 127
verso: Farbspuren und Klebebandreste

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede
Aktuelle S/E 113

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Bemerkungen zur Provenienz: Die Erblasserin hat angeordnet, dass der Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

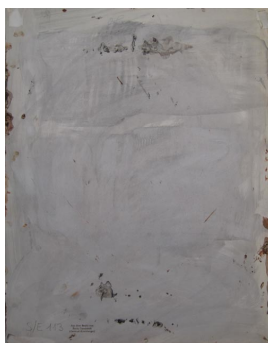
.

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Traum, Landschaft, Kopf

Weitere Abbildung



verso:
unbenannt [Landschaft/Traum]
um 1970-80
Aquarell auf Karton
64.5 x 50 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn