



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlein

unbenannt [Landschaft/Traum]
Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [um 1970-80]

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: S/E 113

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung Verzeichnis U. Sabine Koehne

(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Karton
(Werteliste):

Technik / Material Aquarell auf Karton
(Freitext):

Maße (HxBxT): 64.5 x 50 cm

Signatur: nicht vorhanden

Bezeichnung, durch verso o.m.: Pfeil nach oben
Künstler/in:

Beschriftung, von verso u.l.: S/E 113
fremder Hand: Nachlass-Stempel:

Aus dem Besitz von / Becky Sandstede / (Gertrud
Kirchberger)

Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne
entstand 1994–96.

S/E = Abstrakte Strukturen und andere Abstraktionen von
1970–80: S/E 1–S/E 127

Objektbeschreibung: verso: Farbspuren und Klebebandreste

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede

Aktuelle S/E 113

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Bemerkungen zur Die Erblasserin hat angeordnet, dass der

Provenienz: Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181
BGB befreit ist.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Traum, Landschaft, Kopf

Weitere Abbildung



verso:
unbenannt [Landschaft/Traum]
um 1970-80
Aquarell auf Karton
64.5 x 50 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn