



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Landschaft/Traum/Draufsicht]

Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [um 1960]

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: S/B 6

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung (Freitext): Verzeichnis U. Sabine Koehne

.

Technik / Material (Werteliste): Mischtechnik, Papier

Technik / Material (Freitext): Mischtechnik auf Papier

Maße (HxBxT): 42.5 x 51.5 cm

.

Signatur: recto u.r.: B. Sandstede

Beschriftung, von verso u.l.: S/B 6

fremder Hand:

Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne entstand 1994–96.

S/B = 1960er Jahre und später: S/B 1–S/B 122

Objektbeschreibung: verso: Farbspuren

.

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede

Aktuelle S/B 6

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Bemerkungen zur Die Erblasserin hat angeordnet, dass der

Provenienz: Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

.

Kommentar / Kontext / „Becky Sandstedes Bilder werden hier aufsichtig, sie sind
Wirkungsgeschichte: angelegt als imaginäre Topographien.“ (zit.n.: Thiele, S. 15)

.

Kernbestand: nein

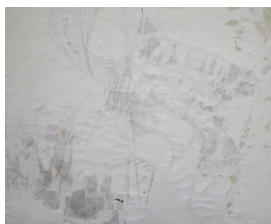
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Landschaftsmalerei, Draufsicht als imaginäre Topografie, Traum

Weitere Abbildung



verso:
unbenannt [Landschaft/Traum/Draufsicht]
um 1960
Mischtechnik auf Papier
42.5 x 51.5 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn