



© Hans-Joachim Rose  
Foto: Thomas Kumlehn

## unbenannt [Blüten]

Becky Sandstede (Künstler/in), 1990

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: S/D 15

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: Atelier, Berlin

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Karton, Temperafarbe

Technik / Material (Freitext): Aquarell und Tempera auf Karton

Maße (HxBxT): 30 x 38.5 cm

.

Signatur: recto u.r.: B. Sandstede / 90

Beschriftung, von verso u.l.: S/D 15

fremder Hand:

Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne entstand 1994–96.

S/D = Vegetative Motive von 1970–90: S/D 1–S/D 54

Objektbeschreibung: verso: Farbspuren und Klebebandreste

.

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede

Aktuelle S/D 15

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Bemerkungen zur Die Erblasserin hat angeordnet, dass der

Provenienz: Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

.

Ausstellungen: Becky Sandstede. Spurensicherung, 2002 (Inselgalerie, Berlin)

Kommentar / Kontext / „Das Ausschnitthafte einer Blüte konnte sie ebenso

Wirkungsgeschichte: faszinieren wie ein einzelnes Blatt. [...]

In den floralen Porträts ist sowohl der Prozeß des Strebens einer Pflanze zum Licht wie die Endlichkeit ihres Wachstums in vollkommener Transparenz wie kongruenter Technik veranschaulicht. [...] der Momentaufnahme vergleichbar,

sich aufstrebend zum und durchleuchtet vom Licht [zu]  
entfalten, um doch zu verblühen.“ (zit.n.: Dohrmann, o.S.)

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex: Blumen, Blumenmalerei, Natur, Pflanzen

Weitere Abbildung



verso:  
unbenannt [Blüten]  
1990  
Aquarell und Tempera auf Karton  
30 x 38.5 cm

© Hans-Joachim Rose  
Foto: Thomas Kumlehn