



© Hans-Joachim Rose  
Foto: Thomas Kumlehn

# unbenannt [Landschaft blühend]

Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [um 1988]

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: S/G 20

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung (Freitext): Verzeichnis U. Sabine Koehne

.

Technik / Material (Werteliste): Acryl, Karton, Temperafarbe

Technik / Material (Freitext): Tempera und Acryl auf Karton

Maße (HxBxT): 45.5 x 64.5 cm

.

Signatur: nicht vorhanden

Bezeichnung, durch verso o.m.: oben

Künstler/in:

Beschriftung, von verso u.m.: S/G 20

fremder Hand: Nachlass-Stempel:

Aus dem Besitz von / Becky Sandstede / (Gertrud Kirchberger)

Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne entstand 1994–96.

S/G = völlig abstrakte Kompositionen, 1980er Jahre: S/G 1–S/G 59

Objektbeschreibung: verso: Farbspuren

.

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede

Aktuelle S/G 20

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Bemerkungen zur Die Erblasserin hat angeordnet, dass der

Provenienz: Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

.

Ausstellungen: Becky Sandstede. Spurensicherung, 2002 (Inselgalerie, Berlin)

Kommentar / Kontext / Ihre Blütenfaszination dominiert mitunter auch die Wirkungsgeschichte: Landschaft.

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Landschaftsmalerei

Weitere Abbildung



verso:  
unbenannt [Landschaft blühend]  
um 1988  
Tempera und Acryl auf Karton  
45.5 x 64.5 cm

© Hans-Joachim Rose  
Foto: Thomas Kümlehn