© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Berglandschaft blühend]

Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [1980er Jahre]

Nachlass:	Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer:	S/F 23
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Karton
Entstehungsort:	unbekannt
Gründe der Datierung (Freitext):	vgl. Dohrmann (1996) mit stilistisch vergleichbaren Werken und KAT. Poll

.

Technik / Material (Werteliste):	Acryl, Karton, Temperafarbe
Technik / Material (Freitext):	Tempera und Acryl auf Karton
Maße (HxBxT):	65 x 50 cm

.

Signatur:	nicht vorhanden
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso o.m.: oben
Beschriftung, von fremder Hand:	verso u.l.: S/F 23 Nachlass-Stempel: Aus dem Besitz von / Becky Sandstede / (Gertrud Kirchberger) Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne entstand 1994–96. S/F = Blumige Impressionen und Abstraktionen, überwiegend 1980er Jahre: S/F 1–S/F 38
Objektbeschreibung:	verso: Farbspuren und Klebebandreste

.

Aktueller Standort:	Nachlassdepot Sandstede
Aktuelle Inventarnummer:	S/F 23
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr:	1999
Zugangsart:	Nachlass
Bemerkungen zur Provenienz:	Die Erblasserin hat angeordnet, dass der Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

.

Ausstellungen:	Becky Sandstede. Spurensicherung, 2002 (Inselgalerie, Berlin)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Vgl. bereits die ausschnitthafte Nahsicht in der Arbeit S/C 6, entstanden 1970. Ihre Blütenfaszination dominiert mitunter auch die Landschaft.

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro

.

Sachindex:	Berglandschaft, Landschaftsmalerei

Weitere Abbildung

verso:
unbenannt [Berglandschaft blühend]
1980er Jahre
Tempera und Aquarell auf Karton
65 x 50 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn