



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Berglandschaft mit Häusern]
Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [um 1970]

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei und Mischtechnik]

Nachlass-Nummer: S/L 45

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung (Freitext): Verzeichnis U. Sabine Koehne

.

Technik / Material (Werteliste): Papier, Temperafarbe, Wachskreide

Technik / Material (Freitext): Mischtechnik auf Papier

Maße (HxBxT): 28 x 38.5 cm

.

Signatur: recto u.r.: B. Sandstede

Beschriftung, von fremder Hand: verso u.l.: S/L 45

Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne entstand 1994–96.

S/L = Landschaften, 1970er-80er Jahre: S/L 1–S/L 98

Objektbeschreibung: verso: Farbspuren

.

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Bemerkungen zur Provenienz: Die Erblasserin hat angeordnet, dass der Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181 BGB befreit ist.

.

Ausstellungen: Becky Sandstede, Hermann Kirchberger, 1996 (Galerie am Gendarmenmarkt, Berlin)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: „In den Berglandschaften löst sich die Schwere der Erdlast felsiger Landschaften auf, indem sie die Elemente beim Eintauchen in die Dämmerung oder in gleißendes Sonnenlicht atmosphärisch sich vermischen ließ.“ (zit.n.: Dohrmann, o.S.)

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Berglandschaft, Landschaftsmalerei

Weitere Abbildung



verso:
unbenannt [Berglandschaft mit Häusern]
um 1970
Mischtechnik auf Papier
28 x 38.5 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn