© VG Bild-Kunst, Bonn;
Prof.-Ronald-Paris-Stiftung,
Rangsdorf/VG Bild-Kunst, Bonn
Foto: Wolfgang Lücke

Knightstown, Kerry, Irland

Ronald Paris, 2001

Eigener Bestand:	Paris, Ronald [Stiftungsverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	0562
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Papier
Teil der Werkgruppe:	Reiseimpressionen - Irland
Entstehungsort:	Atelier des Künstlers, Rangsdorf
.	
Technik / Material (Werteliste):	Gouache, Papier
Technik / Material (Freitext):	Gouache auf Papier
Maße (HxBxT):	73 x 95 cm
.	
Signatur:	unsigniert
.	
Aktueller Standort:	Prof.-Ronald-Paris-Stiftung, Rangsdorf
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Prof.-Ronald-Paris-Stiftung
Zugangsjahr:	2021
Zugangsart:	Übereignung
Voreigentümer:	2001-2020 Ronald Paris
Bemerkungen zur Provenienz:	Stiftungsurkunde vom 01.03.2021
.	
Ausstellungen:	Ronald Paris. Shakespeare und Irland, 24.6.2016-13.8.2016 (Hochschule für Musik und Theater, Rostock)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Der Künstler bereiste Irland 2001, 2006 und 2015. Er war fasziniert von Landschaft, Geschichte und Kultur der Insel. Vor Ort schuf er zahlreiche Aquarelle, die oft Quelle der Inspiration für spätere Gouachen und Ölbilder waren.
.	
Eigener Bestand:	ja
.	
Zustand:	gut
.	

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
.	
Ortsindex:	County Kerry, Irland, Knightstown