



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Prof.-Ronald-Paris-Stiftung,
Rangsdorf/VG Bild-Kunst, Bonn
Foto: Wolfgang Lücke

Hog's Head
Ronald Paris, 2001

Eigener Bestand: Paris, Ronald [Stiftungsverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 0456
Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Beschreibender Titel: Cottage an der irischen Küste
Teil der Werkgruppe: Reiseimpressionen - Irland
Entstehungsort: Hogs Head | County Kerry, Irland

Technik / Material: Aquarellfarbe, Papier
(Werteliste):
Maße (HxBxT): 21 x 29 cm

Signatur: unsigniert
Bezeichnung, durch
Künstler/in: recto o.r.: HOG'S HEAD
recto u.r.: 29.IV.01 | 18

Aktueller Standort: Prof.-Ronald-Paris-Stiftung, Rangsdorf
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Prof.-Ronald-Paris-Stiftung
Zugangsjahr: 2021
Zugangsart: Übereignung
Voreigentümer: 2001-2020 Ronald Paris
Bemerkungen zur
Provenienz: Stiftungsurkunde vom 01.03.2021

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Das Aquarell gehört zu einer von Ronald Paris getroffenen Auswahl an Aquarellen, die auf seinen Irlandreisen 2001, 2006 und 2015 direkt "vor Ort" entstanden sind. Diese Auswahl erschien als Mappen-Edition "Irland Aquarelle" mit einem Text aus "Ego Dominus Tuus" des irischen Dichters William Butler Yeats (1865-1939, Nobelpreis für Literatur) in einer Auflage von 250 Exemplaren.

Publikationen / Schriftgut: Paris, Ronald (Hg.), Ronald Paris. Irland Aquarelle. Eine Auswahl, Eigenverlag 2016, hier: Abbildungen.

Eigener Bestand: ja

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Landschaft mit Haus
Ortsindex: County Kerry, Irland