



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Prof.-Ronald-Paris-Stiftung,
Rangsdorf/VG Bild-Kunst, Bonn
Foto: Wolfgang Lücke

Cupido
Ronald Paris, 1991

Eigener Bestand: Paris, Ronald [Stiftungsverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 0357
Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier
Alternative Titel: Der frierende Cupido
Teil der Werkgruppe: Antike Themen
Entstehungsort: Atelier des Künstlers, Rangsdorf

Technik / Material Gouache, Papier
(Werteliste):
Maße (HxBxT): 42 x 59 cm

Signatur: recto u. r.: '91 RParis

Aktuelle Präsentation: unbekannt
Zugangsjahr: 2017
Zugangsart: Übereignung
Voreigentümer: 1991-2016 Ronald Paris

Ausstellungen: Antike – Mythos und Gegenwart. Malerei von Ronald Paris •
Plastik von Karla Gänßler, 20.7.2003-28.9.2003 (Galerie
KUNSTFLÜGEL, Rangsdorf)

Publikationen / Arlt, Peter/Frommhold, Erhard/Meier, Günter, Ronald Paris.
Schriftgut: Malerei. Wirklichkeit und Annäherung, Leipzig 2004, hier: S.
14 ff. und Abb.

Eigener Bestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Antike