

© Hanne Kehrwald, Roland Kehrwald Foto: KEHRWALD-ARCHIV

## Portrait V [Howard Phillips Lovecraft] Klaus Kehrwald, 1998-1999

Nachlass: Kehrwald, Klaus [Nachlassverzeichnis Malerei]

Leinwand, Öl

Ölfarbe auf Leinwand

Nachlass-Nummer: 090
Objekttyp: Gemälde
Teil der Werkgruppe: Portraits
Entstehungsort: Atelier, Berlin

•

Technik / Material

(Werteliste):

Technik / Material

(Freitext):

(1 Tertext).

Maße (HxBxT): 100 x 80 cm

Bezeichnung, durch

Künstler/in:

verso o.l.: KEHRWALD / 98/99

.

Aktueller Standort: KEHRWALD-ARCHIV

Aktuelle 090

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald

Zugangsjahr: 2009 Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Howard Phillips Lovecraft (1890-1937) war von Edgar Allan Wirkungsgeschichte: Poe (1809-1849) beginflusst. Das Grauen ist bei ihm subtil

Wirkungsgeschichte: Poe (1809-1849) beeinflusst. Das Grauen ist bei ihm subtil und unsichtbar. Nur wenig hat der amerikanische

Schriftsteller geschrieben, doch gilt er als der Meister der

Horrorliteratur.

•

Kernbestand: nein Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

٠

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Weitere Abbildung



Portrait V [Howard Phillips Lovecraft] (verso) 1998-1999 Ölfarbe auf Leinwand 100 x 80 cm

© Hanne Kehrwald, Roland Kehrwald Foto: KEHRWALD-ARCHIV