



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: unbekannt

Vorhof eine Verbindung I (geschlossen, links, außen)
Philipp Schack, 1998

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.: 167
Objekttyp: Gemälde
Teil der Werkgruppe: Altargruppe
Gründe der Datierung: Künstlerleistung
(Freitext):

Technik / Material: Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material: Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 200 x 145 cm

Aktueller Standort: Privatbesitz Bruno & Margit Herrmann, Losheim am See
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: Privatbesitz Bruno & Margit Herrmann, Losheim am See
Zugangsart: Ankauf
Voreigentümer: Dr. Martin Zimmer
Bemerkungen zur Provenienz: Der Sammlungsschwerpunkt von Dr. Martin Zimmer verschob sich von Philipp Schack zu Rainer Fetting (Frühwerk). Außerdem besitzt der Sammler Werke des Berliner Malers Walter Libuda.

Ausstellungen: Abendsucher/Evening Hunter, 2001 (Galerie Leo.Coppi, Berlin, Berlin)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: im KAT. Abendsucher (Abb., S. 36) mit dem Titel Verwandlung I, 1998/99 datiert
Publikationen / Schriftgut: Galerie Leo.Coppi (Hg.), Abendsucher/ Evening Hunter. Bilder von 1994–2002, Berlin 2002, hier: S. 36 (Abb.) mit dem Titel "Verwandlung I".

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Vorhandene Reproduktionsvorlage: Farbe Digital Repro
(beste Qualität):
Bemerkungen zur: zusätzlich: 1 Farbe Papier

Reproduktionsvorlage: