



© VG Bild-Kunst, Bonn;  
Prof.-Ronald-Paris-Stiftung,  
Rangsdorf/VG Bild-Kunst, Bonn  
Foto: Wolfgang Lücke

## Fischer von Stralsund II

Ronald Paris, 1958

Eigener Bestand: Paris, Ronald [Stiftungsverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 0025  
Objektyp: Gemälde  
Teil der Werkgruppe: Arbeit und Leben  
Entstehungsort: Atelier des Künstlers, Berlin

Technik / Material: Hartfaser, Mischtechnik  
(Werteliste):  
Technik / Material: Mischtechnik auf Hartfaser  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 100 x 70 cm

Bezeichnung, durch  
Künstler/in: recto u. l.: R.P.

Aktueller Standort: Prof.-Ronald-Paris-Stiftung, Rangsdorf  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Prof.-Ronald-Paris-Stiftung  
Zugangsjahr: 2021  
Zugangsart: Übereignung  
Voreigentümer: 1958-2020 Ronald Paris  
Bemerkungen zur  
Provenienz: Stiftungsurkunde vom 01.03.2021

Ausstellungen: Ronald Paris. Frühe Malerei und Zeichnung - 1954 bis 1961,  
24.9.2023-3.12.2023 (BLMK - Brandenburgisches  
Landesmuseum für moderne Kunst, Frankfurt / Oder)

Eigener Bestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene  
Reproduktionsvorlage: Farbe Digital Repro

(beste Qualität):

.

Sachindex: Fischer  
Ortsindex: Stralsund