

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack Foto: unbekannt

Nachtläufer Philipp Schack, 2000

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]

Werkverzeichnis-Nr.: 225 Objekttyp: Gemälde

Gründe der Datierung Sig

(Freitext):

Sign. recto + Bez. verso

Technik / Material

(Werteliste):

Technik / Material

Maße (HxBxT):

(Freitext):

Öl auf Leinwand

Leinwand, Öl

80 x 100 cm

.

Signatur: recto u.r.: P.S. 00

Bezeichnung, durch

Künstler/in:

verso m.: P. Schack 2000/ Nachtläufer

.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin Aktuelle Präsentation: unbekannt

Eigentümer: Privatbesitz, Berlin

Zugangsjahr: 2001 Zugangsart: Ankauf

.

Ausstellungen: Abendsucher/Evening Hunter, 2001 (Galerie Leo.Coppi,

Berlin, Berlin)

Publikationen / Schriftgut:

Galerie Leo.Coppi (Hg.), Einladung Abendsucher. Philipp

Schack 2001, hier: Abb.

Jaritz, Albert, Das verborgene Gesicht hinter Farben und Masken. Philipp Schack, in: Märkische Oderzeitung

02.04.2001, S. 12.

Wünschmann, Anita, Traumwelt zwischen den Traditionen. Der Berliner Maler Philipp Schack bei Leo.Coppi, in: Berliner Zeitung 04.04.2001 80, S. 56. <a href="https://www.berliner-zeitung.de/archiv/der-berliner-maler-philipp-schack-bei-leo-coppi-traumwelt-der-berliner-philipp-schack-bei-leo-coppi-traumwelt-der-berliner-philipp-schack-bei-leo-coppi-traumwelt-der-berliner-berliner-philipp-schack-bei-leo-coppi-traumwelt-der-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-berliner-ber

zwischen-den-traditionen,10810590,9891178.html

.

Kernbestand: nein Nachlassbestand: nein

## Private Künstlernachlässe im Land Brandenburg / Nachtläufer

Vorhandene

Farbe Digital Repro

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Bemerkungen zur

zusätzlich: 1 Farbe Papier

Reproduktionsvorlage:

.

Sachindex:

Nacht

Weitere Abbildung



Nachtläufer (verso) 2000 Öl/Leinwand 90 x 110 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack Foto: unbekannt