



© Sophie Roock
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt

Rainer Fürstenberg, undatiert [vermutl. 1998]

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: N 10
Objektyp: Plastik
Alternative Titel: "Fürstenberg - alles im Griff" nach: Ute Fürstenberg, 2017
Entstehungsort: Atelier, Potsdam
Gründe der Datierung (Freitext): Angabe von Ute Fürstenberg

.

Technik / Material (Werteliste): Marmor, Messing
Technik / Material (Freitext): Messing auf Marmor
Maße (HxBxT): 14 x 22 x 10 cm

.

Beschriftung, von fremder Hand: Gravur auf dem Griff: E. Fürstenberg / Berlin N. / Frische Luft

.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Potsdam
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatbesitz, Potsdam
Zugangsjahr: 1998
Zugangsart: Geschenk

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Objektkunst