



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack

Narrenkappe II
Philipp Schack, 1999

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.: 189
Objektyp: Gemälde
Gründe der Datierung: Sign. recto
(Freitext):

.

Technik / Material: Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material: Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 130 x 120 cm

.

Signatur: recto u.l.: P.S./ 99

.

Aktueller Standort: Privatbesitz
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: Privatbesitz
Zugangsart: Ankauf

.

Ausstellungen: Philipp Schack, 2000 (Galerie Rackey, Bad Honnef)
Abendsucher/Evening Hunter, 2001 (Galerie Leo.Coppi, Berlin, Berlin)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: vgl. bereits Diplom-Thema: Narrenkappe & Engel, 1994

Publikationen / Schriftgut: Galerie Leo.Coppi (Hg.), Abendsucher/ Evening Hunter. Bilder von 1994–2002, Berlin 2002, hier: S. 45 (Abb).
Galerie Rackey (Hg.), Philipp Schack. Erlebte "Gegenwelten", Bad Honnef 2000, hier: Abb.
Jaritz, Albert, Das verborgene Gesicht hinter Farben und Masken. Philipp Schack, in: Märkische Oderzeitung 02.04.2001, S. 12.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Vorhandene: Farbe Papier

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: zusätzlich: 1 Diapositiv

Reproduktionsvorlage:

.

Sachindex: Narr