



© Sophie Roock
Foto: privat

Europa und der Stier

Rainer Fürstenberg, 2003

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: N 20
Objekttyp: Plastik
Entstehungsort: Atelier, Potsdam
Gründe der Datierung (Freitext): Ausstellungsverzeichnis "Der bunte Vogel", Galerie Sperl, Potsdam, 2004

Technik / Material (Werteliste): Bronze
Technik / Material (Freitext): Bronze
Maße (HxBxT): Höhe: 38 cm
(lt. Angabe Ausstellungsverzeichnis "und immer wieder", Galerie Sperl, Potsdam, 2003)

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: Privatbesitz, Berlin
Zugangsjahr: 2024
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 2008-2024 Privatbesitz, Potsdam
Bemerkungen zur Provenienz: Die Potsdamer Voreigentümer erwarben die Plastik in der Galerie Sperl, Potsdam.

Ausstellungen: und immer wieder, 2003 (SPERLGALERIE. Zeitgenössische Kunst, Potsdam)
Der bunte Vogel, 2004 (SPERLGALERIE. Zeitgenössische Kunst, Potsdam)
Metallskulpturen und Materialcollagen, 2005 (Nohara-Galerie, Stade, Stade)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Das Werk war in zwei Ausstellungen der Galerie Sperl zu sehen: "und immer wieder" 2003) und "Der bunte Vogel" (2004)
Die Arbeit ging nach der Ausstellung an RF zurück.
Für diesbezügliche Hinweise sind wir dankbar (2017).
Im November 2025 erreichte uns der Hinweis durch die aktuelle Eigentümerin, wodurch die fehlenden Angaben und die Abbildung ergänzt werden konnten.

Publikationen / Schriftgut: Pfeiffer, Götz J., Wiederholung des niemals Gleichen. Werke von Rainer Fürstenberg und Astrid Germo in der Potsdamer SperlGalerie, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 2003.

.
Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.
Zustand: gut

.
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.
Sachindex: Europa, Tier