



© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: Thomas Kumlehn

Zellenbrücke

Klaus Kehrwald, undatiert [2006]

Nachlass:	Kehrwald, Klaus [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	198
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Berlin
Gründe der Datierung (Freitext):	nach Ausst.-Liste, Hohenzollern
.	
Technik / Material (Werteliste):	Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext):	Ölfarbe auf Leinwand
Maße (HxBxT):	60.5 x 80.5 cm
.	
Bezeichnung, durch Künstler/in:	vero o.r.: Kombination aus Zahlen und Buchstaben zur Farbverwendung
Objektbeschreibung:	Zellenformen als Brücke vor rotem Hintergrund
.	
Aktueller Standort:	KEHRWALD-ARCHIV
Aktuelle Inventarnummer:	198
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Zugangsjahr:	2009
Zugangsart:	Erbe
.	
Ausstellungen:	Drängen aus dem Inneren, 2013 (Kirche am Hohenzollernplatz, Berlin)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	K.K. arbeitete zum Thema Zellen wiederholt, zuletzt aufgenommen nach der Krebsdiagnose 2007. Im Nachlass befinden sich über 100 Bilder zu dieser Thematik. Für das Nachlassverzeichnis wurden 10 exemplarische Arbeiten sowie 3 Bildanlagen ausgewählt. Zudem existiert ein sehr umfangreiches Zeichnungskonvolut mit diesem Sujet.
.	
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Zellen

Weitere Abbildung



Brücke rot (verso)
2006
Ölfarbe auf Leinwand
60.5 x 80.5 cm

© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: Thomas Kumlehn