



© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: Thomas Kumlehn

Interieur

Klaus Kehrwald, undatiert [ca. 1999-2000]

Nachlass: Kehrwald, Klaus [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 103

Objektyp: Gemälde

Gründe der Datierung vgl. Interieurs dieses Zeitraums

(Freitext):

.

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Ölfarbe auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 57 x 80 cm

.

Bezeichnung, durch verso m.: Kombination aus Zahlen und Buchstaben zur

Künstler/in: Farbverwendung

Objektbeschreibung: Interieur mit 4 Stühlen am Tisch in violetter Raumecke

.

Aktueller Standort: KEHRWALD-ARCHIV

Aktuelle 103

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald

Zugangsjahr: 2009

Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Mitunter sind Kehrwalds Werke inhaltlich und formal als
Wirkungsgeschichte: Collagen angelegt. Zusammengesetzt aus Einzelmotiven
werden diese in bühnenartigen Kompositionen arrangiert,
wobei auch Ausschnitte aus anderen Arbeiten erneut
verwertet werden.

Seine neu-sachlichen Interieurs lösen das Versprechen einer
„heilen Welt“ des Vorjahrhunderts nicht mehr ein.
Geborgenheit bleibt eine Fiktion. Das Misstrauen, im
privaten Raum ein persönliches Miteinander erwarten zu
können, verstärkt die perspektivischen und proportionalen
Unstimmigkeiten.

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

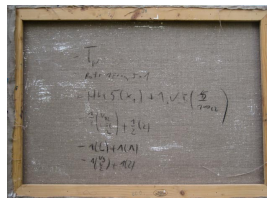
.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Interieur

Weitere Abbildung



Interieur (verso)
ca. 1999-2000
Ölfarbe auf Leinwand
57 x 80 cm

© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: Thomas Kumléhn