



© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: Thomas Kumlehn

Diamant grün I

Klaus Kehrwald, undatiert [1998-1999]

Nachlass: Kehrwald, Klaus [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 079

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung (Freitext): vgl. Künstlerdatierung: Diamant Interieur

.

Technik / Material: Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material: Ölfarbe auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 50 x 75 cm

.

Bezeichnung, durch Künstler/in: verso o.m.: Kombination aus Zahlen und Buchstaben zur Farbverwendung

.

Aktueller Standort: KEHRWALD-ARCHIV

Aktuelle: 079

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald

Zugangsjahr: 2009

Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: - enge Verbindung zum Zellenmotiv als Architektur, das 2006-2008 die Arbeit von KK phasenweise bestimmt

Das Motiv des Kristalls, des Edelsteins ist mehrfach im Werklauf von KK zu finden – vermutlich basierend auf seinem Interesse an der Anthroposophie Rudolf Steiners wie an der sich entwickelnden Psychosomatik.

Im „Kunstblatt“ hieß es 1925 zum Kristall-Motiv: „Denn der Sinn des Menschseins ist der Wille zur Gestalt, zum Kosmos, dessen Sinnbild der Kristall ist.“ (Wortmann, Adolf, zit.in: Das Kunstblatt, Jg. 9 (1925), H. 1, S. 30)

.

Kernbestand: nein

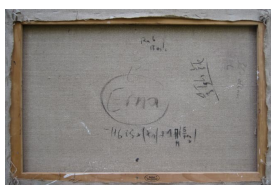
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Farbe Digital Repro

Sachindex: Kristall, Diamant
Personenindex: Rudolf Steiner

Weitere Abbildung



Diamant grün I (verso)
1998-1999
Ölfarbe auf Leinwand
50 x 75 cm

© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: Thomas Kumlehn