



© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald  
Foto: Thomas Kumlein

### Exterieur

Klaus Kehrwald, undatiert [2004-2005]

Nachlass: Kehrwald, Klaus [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 172

Objektyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung vgl. stilistisch nahe Arbeiten, dat. 2004-2005  
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Ölfarbe auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 90 x 75 cm

Bezeichnung, durch verso o.l.: Kombination aus Zahlen und Buchstaben zur

Künstler/in: Farbverwendung

Objektbeschreibung: kubische Stadtsequenz vor rostrottem Grund

Aktueller Standort: KEHRWALD-ARCHIV

Aktuelle 172

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald

Zugangsjahr: 2009

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Drängen aus dem Inneren, 2013 (Kirche am  
Hohenzollernplatz, Berlin)

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro

Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Stadtansicht, Architektur

Weitere Abbildung



Exterieur (verso)  
2004-2005  
Ölfarbe auf Leinwand  
90 x 75 cm

© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald  
Foto: Thomas Kumlehn