



© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: KEHRWALD-ARCHIV

Exterieur

Klaus Kehrwald, undatiert [1999-2000]

Nachlass: Kehrwald, Klaus [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 099
Objektyp: Gemälde
Alternative Titel: Ohne Titel, lt. Kehrwald-Website
Entstehungsort: Atelier, Berlin
Gründe der Datierung (Freitext): vgl. die datierten Landschaftsgemälde dieser Zeitspanne

.

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Ölfarbe auf Leinwand
Maße (HxBxT): 140 x 145 cm

.

Objektbeschreibung: Blick auf barocke Villen- oder Schlossterrasse

.

Aktueller Standort: KEHRWALD-ARCHIV
Aktuelle: 099
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Zugangsjahr: 2009
Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: In geradezu romantischer Manier ergründen seine Landschaftsbilder die jeweils atmosphärische Stimmung und zarte Schwingung der Ruhe. Gleichzeitig ist die ausgewählte Situation formal immer sehr spannungsreich.

Publikationen / Schriftgut: Kehrwald, Hanne, At Home. Not at Home 2010, hier: Abb. klaus-kehrwald.de/html/mediathek.html, letzter Zugriff: 4.04.2017
Kehrwald, Hanne (Hg.), Klaus Kehrwald 2013, hier: (Abb.). klaus-kehrwald.de/index.html, letzter Zugriff: 4.04.2017

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Landschaftsmalerei