



Sesselgruppe mit Blumen  
Klaus Kehrwald, 1999-2003

Nachlass: Kehrwald, Klaus [Nachlassverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 114  
Objekttyp: Gemälde  
Entstehungsort: Atelier, Berlin

Technik / Material Leinwand, Öl  
(Werteliste):  
Technik / Material Öl auf Leinwand  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 140 x 120 cm

Signatur: verso o.l.: - Kehrwald / 1999-2003  
Objektbeschreibung: Sesselgruppe mit Bodenvase und 2 Blumen

Aktueller Standort: KEHRWALD-ARCHIV  
Aktuelle Inventarnummer: 114  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald  
Zugangsjahr: 2009  
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Seine über die neu-sachliche Basis hinausgehenden  
Wirkungsgeschichte: Interieurs provozieren die „heile Welt“ des Vorjahrhunderts. Geborgenheit bleibt eine Fiktion, wird geradezu grotesk. Das Misstrauen, im privaten Raum ein persönliches Miteinander erwarten zu können, verstärken die Abstrahierung sowie die perspektivischen und proportionalen Unstimmigkeiten.

Mitunter sind Kehrwalds Werke inhaltlich und formal als Collagen angelegt. Zusammengesetzt aus Einzelmotiven werden diese in bühnenartigen Kompositionen arrangiert, wobei auch Ausschnitte aus anderen Arbeiten erneut verwertet werden.

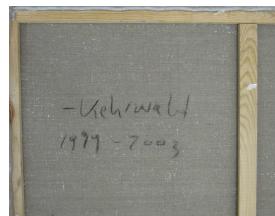
Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Blumenmalerei, Interieur

Weitere Abbildung



Sesselgruppe mit Blumen (verso)  
1999-2003  
Öl auf Leinwand  
140 x 120 cm  
© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald  
Foto: Thomas Kumlehn