



© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: KEHRWALD-ARCHIV

Sesselgruppe mit Blumen

Klaus Kehrwald, 1999-2003

Nachlass: Kehrwald, Klaus [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 114
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier, Berlin

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 140 x 120 cm

Signatur: verso o.l.: - Kehrwald / 1999-2003
Objektbeschreibung: Sesselgruppe mit Bodenvase und 2 Blumen

Aktueller Standort: KEHRWALD-ARCHIV
Aktuelle Nummer: 114
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Zugangsjahr: 2009
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Seine über die neu-sachliche Basis hinausgehenden Interieurs provozieren die „heile Welt“ des Vorjahrhunderts. Geborgenheit bleibt eine Fiktion, wird geradezu grotesk. Das Misstrauen, im privaten Raum ein persönliches Miteinander erwarten zu können, verstärken die Abstrahierung sowie die perspektivischen und proportionalen Unstimmigkeiten.

Mitunter sind Kehrwalds Werke inhaltlich und formal als Collagen angelegt. Zusammengesetzt aus Einzelmotiven werden diese in bühnenartigen Kompositionen arrangiert, wobei auch Ausschnitte aus anderen Arbeiten erneut verwertet werden.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

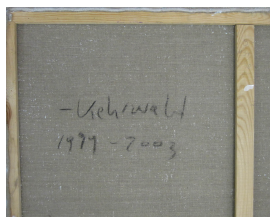
Zustand: gut

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

Sachindex: Blumenmalerei, Interieur

Weitere Abbildung



Sesselgruppe mit Blumen (verso)
1999-2003
Öl auf Leinwand
140 x 120 cm

© Hannelore Kehrwald, Roland Kehrwald
Foto: Thomas Kümlehn