



© Ute Boeters  
Foto: unbekannt / Foto:  
Sammlung Dr. Heinz Müller im  
Potsdam Museum - Forum für  
Kunst und Geschichte, Potsdam

Bildnis "Ruth Jantzen"  
Heinrich Basedow d. J., 1970

Nachlass:	Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.:	146
Objektyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Kiel-Elmschenhagen
.	
Technik / Material (Werteliste):	Holz, Öl, Temperafarbe
Technik / Material (Freitext):	Tempera und Öl auf Holz
Maße (HxBxT):	64 x 46 cm
.	
Signatur:	recto u.r.: Basedow 1970
.	
Aktueller Standort:	unbekannt
Aktuelle	146
Inventarnummer:	
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	unbekannt
Voreigentümer:	1984-? Ruth Jantzen, Kiel
Bemerkungen zur Provenienz:	1984 - Stiftung Pommern, "Heinrich Basedow - Gemälde und Zeichnungen", Kiel, 1984, S. 56
	Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.
.	
Ausstellungen:	17. Landesschau bildender Künstler Schleswig-Holsteins, 1970, 1.12.1970-31.12.1970 (Kunsthalle Kiel, Kiel) Heinrich Basedow, 18.10.1984-16.12.1984 (Stiftung Pommern, Gemäldegalerie, Kiel, Kiel, Schloß - Rantzaubau)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Das Gros der Porträts sind Auftragswerke, stilistisch im Bogen zwischen Realismus und Neuer Sachlichkeit angesiedelt.
	Vgl. dazu Korrespondenz 1958-1977: "Ich bin schon mittendrin in einem Damenbildnis." S. 104, Brief v. 05.09.1969

		<p>"Nun ist das Bildnis von Frau Jantzen fertig. Es ist wegen der Einfachheit des Modells sehr schwierig gewesen, aber doch wieder ganz besonders geworden, so daß sich alle sehr freuen. Ich auch."</p> <p>S. 115, Brief v. 19.03.1970</p>
		<p>"Frau Jantzens Bild habe ich sehr ausführlich gemacht. Leider ist es schon bei ihr."</p> <p>S. 118, Brief v. 04.05.1970</p>
		<p>"Frau Jantzen ist am Sonntag nicht in Kiel, aber sie schafft Bild und Zeichnungen zu mir, sodaß Sie sie sehen können."</p> <p>S. 119, Karte v. 26.05.1970</p>
Publikationen / Schriftgut:		<p>"Den Katalog schicke ich Ihnen (Kunsthalle Kiel). Das Bildnis von Frau Jantzen ist drin."</p> <p>S. 126, Brief v. 08.12.1970</p> <p>Arbeitsausschuss bildender Künstler Schleswig-Holsteins (Hg.), 17. Landesschau 1970, 1970.</p> <p>Basedow, Heinrich, Sammlung Dr. Heinz Müller / Korrespondenz Basedow an Dr. Müller 1958 - 1977, Hamburg 1977. <a href="#">Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte</a>, Lücke ab 30.01.1961 bis 04.06.1966, hier: S. 104, 113, 115, 118, 119, 126,.</p> <p>Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 146.</p> <p>Rudolph, Michael, Heinrich Basedow - Gemälde und Zeichnungen, Kiel, Schloß - Rantzaubau 1984, hier: S. 56.</p>
.		
Kernbestand:	nein	
Nachlassbestand:	nein	
.		
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Papier	
Weitere Reproduktionsvorlagen:	Farbe Diapositiv	
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	Sammlung Dr. Heinz Müller: Dia-Archiv III/30	
		<p>Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. &lt;vorstand@fypm.de&gt; in Verbindung zu setzen.</p>
.		
Sachindex:	Porträt, Dame, Bruststück, Frontalansicht/en face	
Personenindex:	Jantzen, Ruth	
Ortsindex:	Kiel	