© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack

Fremde Göttin

Philipp Schack, 1998

Nachlass:	Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.:	133
Objekttyp:	Gemälde
Gründe der Datierung (Freitext):	Sign. recto + Bez. verso

.

Technik / Material (Werteliste):	Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT):	120 x 100 cm

.

Signatur:	recto u.r.: P.S. 98 (Foto entstand vorher)
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso: P. Schack 98/ Fremde Göttin

.

Aktueller Standort:	Privatbesitz
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Privatbesitz
Zugangsjahr:	1998
Zugangsart:	Ankauf

.

Ausstellungen:	ART Frankfurt, 1998 (Messe Frankfurt (Main), Frankfurt (Main)) Philipp Schack, 2000 (Galerie Rackey, Bad Honnef) Philipp Schack, 2007 (Ev. Kirche Heckelberg, Heckelberg)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	mit gleichem Titel im Nachlass als Mischtechnik/ Papier (Abb.)
Publikationen / Schriftgut:	Franke, Lars, „Eine Wanderung in mir selbst ...“, in: Märkische Oderzeitung 16.06.2007. Franke, Lars, Ekstatische Freude in nüchterner Dorfkirche, in: Die Kirche 17.06.2007, S. 15. Galerie Leo.Coppi (Hg.), Abendsucher/ Evening Hunter. Bilder von 1994–2002, Berlin 2002, hier: S. 27 (Abb.).

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein

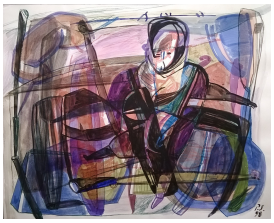
.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Papier
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	zusätzlich: 2 Diapositiv

.

Sachindex:	weiblich, Frau, fremd, Mythologie, Göttin

Weitere Abbildung



Fremde Göttin
1998
MIschtechnik/Papier
59 x 73,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kumlehn